

APSTIPRINĀTS

ar 12.01.2021.

rīkojumu Nr.4/ A1 – 10.1

VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614)

konkursa

**par Ziņu dienesta audiovizuālā satura redaktora / redaktores amatu
Komunikācijas un multimediju daļā**

amata vietu

NOLIKUMS

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – Konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio audiovizuālā satura redaktora / redaktores amata vietu.

1.1. audiovizuālā satura redaktora / redaktores amata pienākumi ietver:

- 1.1.1. Plānot, koordinēt un veidot Ziņu dienesta multimediju saturu sadarbībā ziņu žurnālistiem un producentiem;
- 1.1.2. Nodrošināt attēlu un video satura apstrādi sociālo tīklu vajadzībām;
- 1.1.3. Administrēt Ziņu dienesta un Latvijas Radio 1 sociālo tīklu kontus;
- 1.1.4. Koordinēt multimediju satura sagatavošanu un izvietojumu sabiedrisko mediju portālā lsm.lv;
- 1.1.5. Pēc nepieciešamības nodrošināt multimediju satura producēšanu, t.sk. scenāriju veidošanu, ražošanas koordinēšanu;
- 1.1.6. Līdzdarboties Latvijas Radio digitālā satura stratēģijas īstenošanā, sekmējot iesaistes rādītāju pieaugumu un Ziņu dienesta unikālā satura virzīšanu digitālajā vidē.

1.2. Konkurss tiek izsludināts 2021.gada 13. janvārī Radio interneta vietnes (<http://www.latvijasradio.lsm.lv/lr/>) sadaļā „Vakances” un Radio Facebook kontā, CV Online mājaslapā.

2. Konkursa komisijas sastāvs

2.1. Konkursa komisijas (turpmāk – Komisija) sastāvā tiek iekļauti:

- 2.1.1. Komisijas vadītājs: Komunikācijas un multimediju daļas vadītājs;
- 2.1.2. Komisijas locekļi:
 - 2.1.2.1. Komunikācijas un multimediju daļas multimediju satura galvenais redaktors;
 - 2.1.2.2. Komunikācijas un multimediju daļas audiovizuālā satura redaktors;
 - 2.1.2.3. Personāla daļas pārstāvis.

2.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – Komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.

2.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj Komisija, balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc Konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā pretendenti iesniedz nolikumā noteikto **informāciju līdz 2021.gada 28. janvārim plkst. 24:00**, to nosūtot elektroniski uz elektroniskā pasta adresi darbs@latvijasradio.lv ar norādi „*Vakance: audiovizuālā satura redaktora / redaktora amats*”.

3.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

- 3.2.1. Augstākā izglītība komunikācijas zinātnē, vēlams 2 gadu darba pieredze žurnālistikā;
- 3.2.2. Teicamas latviešu literārās valodas zināšanas, labas svešvalodu zināšanas (vēlams – angļu un krievu);
- 3.2.3. Prasme strādāt ar Adobe Photoshop, vēlams prasmes strādāt ar Premiere, After Effects vai gatavība apgūt šīs programmas;
- 3.2.4. Sociālo tīklu pārzināšana, t.sk. izpratne par digitālā satura virzīšanu, iesaisti, atdeves mērīšanu u.tml.;
- 3.2.5. Spēja strādāt dinamiskā darba vidē;
- 3.2.6. Spēja patstāvīgi plānot darbu, precizitāte un atbildība par darba sniegumu.

3.3. Pretendentiem jāiesniedz:

- 3.3.1. Motivācijas vēstule;
- 3.3.2. Curriculum Vitae (CV) – obligāta prasība norādīt kontakttālruna numuru un e-pasta adresi.;
- 3.3.3. **Uzdevums:** uz šīs ziņas: <https://www.lsm.lv/raksts/zinas/latvija/valsts-kontrole-atklaj-trukumus-prokuraturas-vadiba.a388380/> pamata sagatavot:
 - ziņas tekstu publicēšanai Facebook + aprakstīt, kāda veida vizuālais ierakstam būtu jāpievieno;
 - ziņas tekstu publicēšanai Twitter + aprakstīt, kāda veida vizuālais ierakstam būtu jāpievieno;
 - 3-5 lietas, ko Tu darītu, lai mērķtiecīgi audzētu Ziņu dienesta digitālā satura auditoriju un iesaistes rādītājus.

4. Konkursa norise

- 4.1. Pēc informācijas iesniegšanas termiņa beigām visi saņemtie pieteikumi tiek izskatīti Komisijā trijās kārtās.
- 4.2. Konkursa pirmajā kārtā **2021. gada 29. janvārī** Komisija vērtē pretendenta iesniegto informāciju. **Uz otro kārtu tiek virzīti pretendenti, kuri ir iesnieguši visu pieprasīto informāciju un atbilst Konkursa nolikuma 3.punktam.**
- 4.3. Konkursa otrajā kārtā laikā **no 2021.gada 29. janvāra līdz 2021. gada 5. februārim** Radio Personāla daļa organizē darba intervijas ar pretendentiem. Personāla daļa pa tālruni vienojas ar pretendentu par darba intervijas laiku, nepieciešamības gadījumā nosūtot informāciju uz pretendenta elektroniskā pasta adresi. Darba intervija notiek vai nu VSIA „Latvijas Radio” telpās Rīgā, Doma laukumā 8.
 - 4.3.1. Konkursa trešajā kārtā Komisija **2021. gada 5. februārī** vērtē pretendentu atbilstību darba intervijas vērtēšanas kritērijiem.
- 4.4. Visā konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

5. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

- 5.1. Konkursa pirmajā kārtā Komisija vērtē pretendenta iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam un atbilstību Konkursa prasībām, kā arī profesionālo piemērotību amata vietai, pamatojoties uz pretendenta iesniegtajiem pieteikuma dokumentiem: CV, motivācijas vēstuli un pretendenta sniegumu praktiskā uzdevuma izpildē. Komisija ņem vērā praktiskajā uzdevumā atspoguļotās profesionālās kompetences, t.sk.,:
 - 5.1.1. radošumu un oriģinalitāti;
 - 5.1.2. spēju domāt audiovizuāli un sociālajiem tīkliem piemērotā formātā;
 - 5.1.3. praktiskā darba atbilstība uzdevumam;
 - 5.1.4. spēju izteikties rakstiski.
- 5.2. Konkursa otrajā kārtā Komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārlicinoties par pretendenta atbilstību Konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. Komisija ņem vērā:
 - 5.3.1. profesionālās kompetences un pieredzi;
 - 5.3.2. izpratni par Radio kā sabiedrisko mediju, vietu un lomu Latvijas mediju telpā;
 - 5.3.3. audiovizuālā satura redaktora / redaktores amata pienākumu izpratni;
 - 5.3.4. informētības līmeni un izpratni par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē.
6. **Pretendentu vērtēšanas kārtība**
 - 6.1. Komisija pretendētus vērtē Komisijas sēdēs, kuras sasauc Komisijas vadītājs.
 - 6.2. Katrs Komisijas loceklis vērtē katru pretendentu, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).
 - 6.3. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 –vāji.
 - 6.4. Otrajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta otrās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
 - 6.5. Trešajā kārtā katrs Komisijas loceklis vērtē katra pretendenta individuālo sniegumu darba intervijā, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.2).
 - 6.6. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 –vāji.
 - 6.7. Trešajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta trešās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu. Trešajā kārtā tiek arī aprēķināta kopīgā Pielikuma Nr. 1 un Pielikuma Nr.2 vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
 - 6.8. Pretendenti, kas otrajā kārtā ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
 - 6.9. **Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts līdz 2021. gada 8. februārim** Komisijas noslēguma sēdē, Komisijai kopīgi nonākot pie galīgā

secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par Konkursa noslēgšanos bez rezultātiem.

- 6.10. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgi izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā Komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 6.11. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas konkursa sastāvdaļas.
- 6.12. Par savu lēmumu Komisija informē visus pretendentes, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

Pielikums Nr.1

pie

VSIA „Latvijas Radio” konkursa

par audiovizuālā satura redaktora / redaktores amata vietu

Komisijas locekļa _____

uzdevuma

individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un
6.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> Radošums un oriģinalitāte	<u>Otrais kritērijs:</u> Spēja domāt audiovizuāli un sociālajiem tīkliem piemērotā formātā	<u>Trešais kritērijs:</u> Praktiskā darba atbilstība uzdevumam	<u>Ceturtais kritērijs:</u> Spēja izteikties rakstiski	Kritēriju vērtējuma kopējā summa (1+2+3+4)	Vidējais aritmētiska is $((1+2+3+4)/4)$
1.							

Pielikums Nr.2

pie

VSIA „Latvijas Radio” konkursa
par audiovizuālā satura redaktora / redaktores vietu

Komisijas locekļa _____

darba intervijas

individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un
6.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> Profesionālās kompetences un pieredze	<u>Otrais kritērijs:</u> Izpratne par Radio kā sabiedrisko mediju, vietu un lomu Latvijas mediju telpā	<u>Trešais kritērijs:</u> Izpratne par audiovizuālā satura redaktora / redaktores pienākumiem	<u>Ceturtais kritērijs:</u> Informētības līmenis un izpratne par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē	Kritēriju vērtējuma kopējā summa (1+2+3 +4)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4)/ 4)
1.							